



Выполнение постижерного изделия на каркасной основе

Цель:

- Обобщить и систематизировать знания о русских народных промыслах
- Выполнить постижерное изделие на каркасной основе



Задачи:

- Актуализировать знания о русских народных промыслах и обработке волос в постижерном искусстве
- Изучить технологию выполнения постижерных изделий на каркасной основе
- Выполнить постижерное изделие на каркасной основе с учетом формы, цвета и элементов русской народной росписи

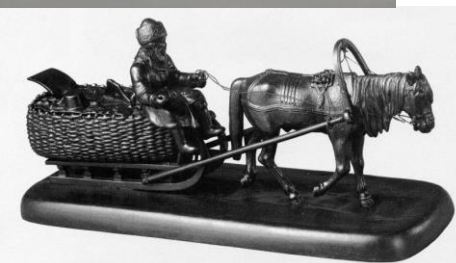


Какие русские
народные промыслы
вы знаете?





- Гончарное дело (изготовление посуды и игрушек)
- Литье (Каслинское литье)
- Резьба (Шемогодская прорезная береста, Абрамцево-кудринская резьба)
- Вышивка (Владимирская гладь, Тверская вышивка)
- Стеклодувное производство (Клинская елочная игрушка, Гусевский хрусталь)
- Пуховязальный промысел (Оренбургский пуховый платок)
- Кружевоплетение (Вологодское, Елецкое, Мценское кружево)
- Роспись посуды и предметов быта (Гжель, Хохлома, Жостовская, Городецкая, Мезенская)



Назовите отличительные
особенности гжельской
росписи?





Традиционный русский промысел, особый вид росписи по керамике. Для создания гжели, как правило, используют белые и синие краски.

Считается, что слово «гжель» произошло от глагола «жечь». В деревне Гжель с древности занимались гончарным искусством. Здесь создавали разные глиняные изделия, лепили и обжигали керамическую посуду и фигурки.

Расписывают посуду и статуэтки в ручную, кобальтом— синей краской, которая легко переносила высокие температуры.

Гжель

Назовите отличительные
особенности
хохломы росписи?





Хохлома

Старинный русский народный промысел, исконно славянская роспись.

Хохлома представляет собой декоративную роспись деревянной посуды и мебели, выполненную красным, зеленым, золотым и черным цветом. На дерево при выполнении росписи наносится не золотой, а серебристый оловянный порошок. После этого изделие покрывается специальным составом и три-четыре раза обрабатывается в печи, чем достигается медово-золотистый цвет, придающий лёгкой деревянной посуде эффект массивности.

Актуально ли
использование русского
народного орнамента в
современной моде ?





Мода 2023



Перечислите методы
обработки волос в
постижерном искусстве?

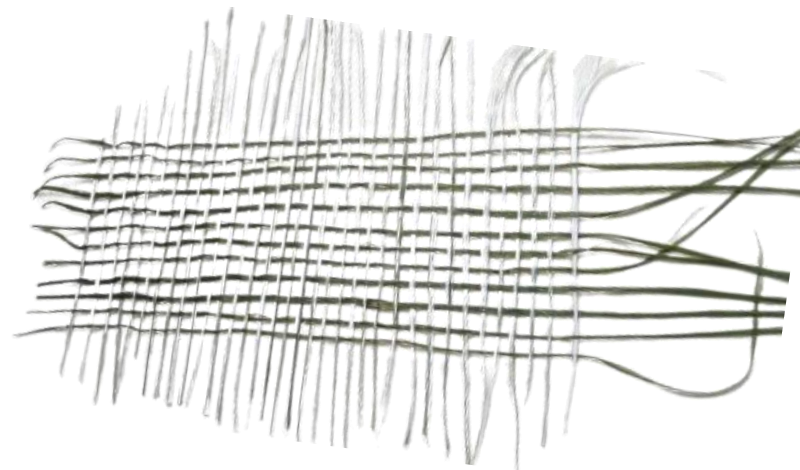




Метод валяния



Метод нарезки



Клеевой метод

Технология выполнения постижерного изделия на каркасе

1 Этап: Выполнение эскиза будущего постижерного изделия



Критерии оценки

- При выполнении постижерного изделия использовано 3 метода обработки волос – 1 балл.
- Цветовая гамма подобрана в соответствии с традиционным колоритом росписи – 1 балл.
- Элементы орнамента повторяют форму выбранной русской народной росписи – 1 балл.
- Постижерное изделие соответствует эскизу – 1 балл.
- Постижерное изделие выполнено аккуратно и эстетично – 1 балл.

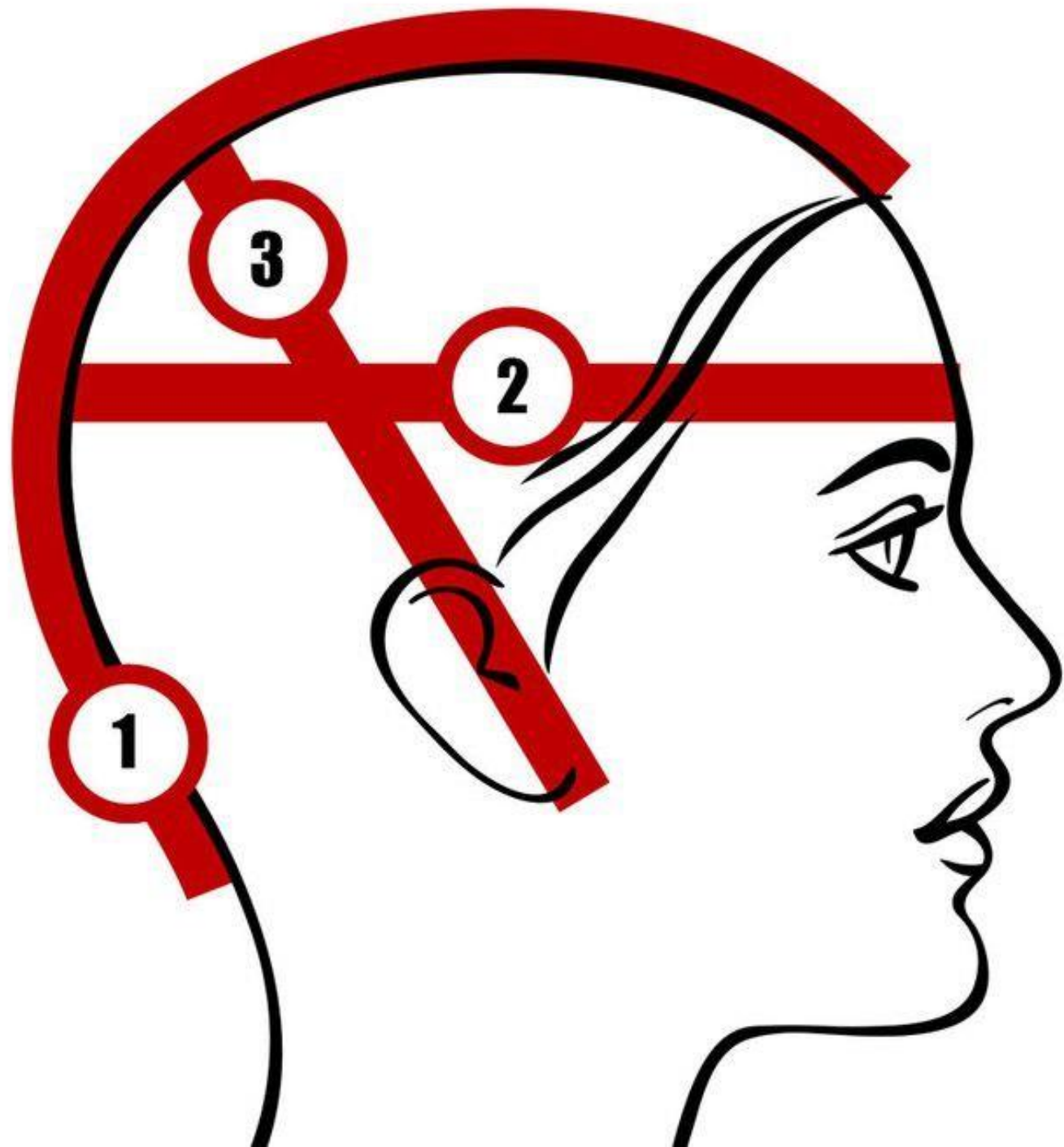


Время на выполнение задания 1,5 часа

2 Этап: Подготовка необходимых материалов и оборудования



3 Этап: Измерение параметров головы



4 Этап: Создание каркаса из проволоки



5 Этап: Заполнение формы методами «валяние» и «нарезка»



6 Этап: Выполнение орнамента клеевым методом



7 Этап: Украшение изделия стразами и бусинами



Представление выполненных постижерных изделий:

1. Назовите ваш источник творчества
2. Дайте обоснование за счет чего отражен народный промысел в постижерном изделии (форма, цвет, элементы росписи)
3. Перечислите где можно использовать выполненное постижерное изделие.

Критерии оценки

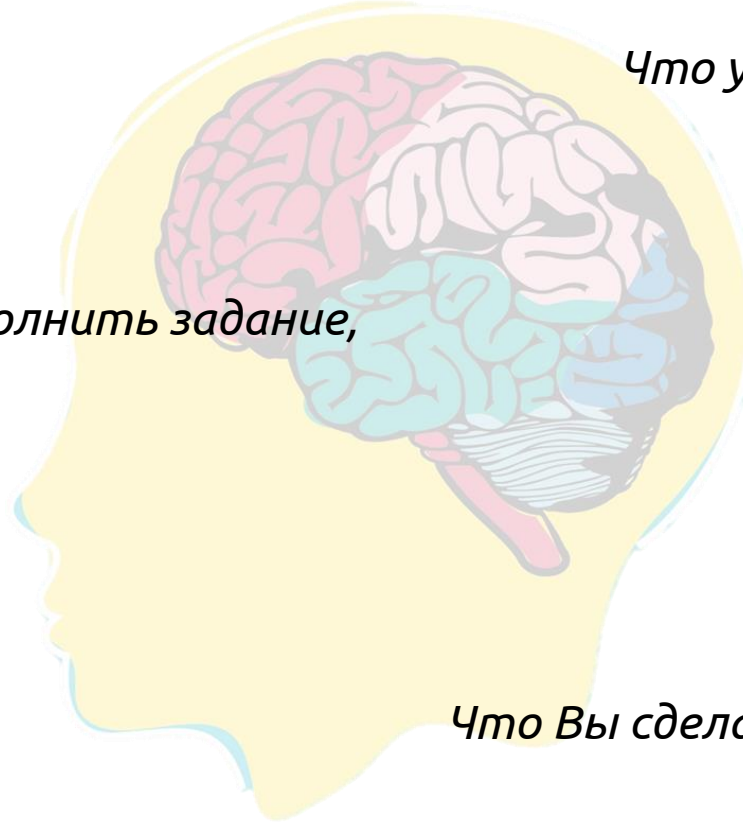
- Форма постижерного изделия соответствует форме кокошника – 1 балл.
- Цветовая гамма подобрана в соответствии с традиционным колоритом росписи – 1 балл.
- Элементы орнамента повторяют форму выбранной русской народной росписи – 1 балл.
- Постижерное изделие соответствует эскизу – 1 балл.
- Постижерное изделие выполнено аккуратно и эстетично – 1 балл.

Рефлексия

Как Ваши индивидуальные особенности повлияли на выполнение задания?

Что у Вас вызывает наибольшую гордость?

Насколько трудно было для Вас выполнить задание, что вызвало затруднения и почему?



Что Вы сделаете по-другому в следующий раз?

Цель:

- ✓ Обобщить и систематизировать знания о русских народных промыслах
- ✓ Выполнить постижерное изделие на каркасной основе



Задачи:

- ✓ Актуализировать знания о русских народных промыслах и обработки волос в постижерном искусстве
- ✓ Изучить технологию выполнения постижерных изделий на каркасной основе
- ✓ Выполнить постижерное изделие на каркасной основе с учетом формы, цвета и элементов русской народной росписи



Достигнутые результаты

Знать:

- З6. Технологии моделирования и изготовления постижерных изделий из натуральных и искусственных волос

Уметь:

- У4. Осуществлять моделирование и изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос

Общие компетенции:

- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам;
- ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;
- ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

Личностные результаты (ЛР):

- ЛР 5.2. Проявляет интерес к изучению тем, формирующих приверженность к родной культуре, чувства ответственности за прошлое и настоящее многонационального народа России
- ЛР 5.3. Проявляет уважение к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- ЛР 11.2. Обладает основами эстетической культуры (эстетика быта, труда, культура речи)

Межпредметные связи:

ПМ.02. Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребностей клиента: МДК.02.01 Технология выполнения постижерных изделий из натуральных и искусственных волос + МДК.02.02 Моделирование причесок различного назначения с учетом актуальных тенденций моды

Ты молодец!



Домашнее задание

Добавить в портфолио эскиз, технологическую карту и фотографию постижерного изделия на каркасной основе.